

Sté. ASTRAGALE - M. Infantino
Route du Puy-Sainte RAPARADE

13 540 PUYRICARD

Marseille, le 12 décembre 2005

Stéphane BAUMEIGE
Architecte D.P.L.G
Architecte du Patrimoine
Diplômé de l'Ecole de Chaillot

ATTESTATION

Je soussigné, Stéphane Baumeige, architecte du patrimoine, architecte conseil du Parc Naturel du Luberon, atteste par la présente, sur les chantiers suivants :

- Massif de la Sainte-Victoire : restauration de la Croix de Provence, alt. 942m.

L'entreprise Astragale, a démontré un grand savoir-faire et une grande capacité d'adaptation à un contexte hors du commun dans un site classé en totalité : sur un monument d'approche difficile et singulière, M. Infantino - Sté ASTRAGALE, a parfaitement respecté les délais, le budget et a fourni une aide précieuse au maître d'œuvre, par sa connaissance de la restauration du patrimoine monumental en pierre de taille, depuis les phases de mise en sécurité préalables (2002) à la restauration définitive (2004) :

- Mise en place de frettages pour mise sécurité
- Taille et Remplacement de pierres en structure et en parement
- Consolidation Injections de coulis de mortier de chaux
- Mise en œuvre de tirants plats fibre de carbone
- Forages et positionnement de tirants verticaux
- Rejointoiements, patine générale et travail du parement visible

- Commune de Pertuis – 84 : Maison dite « de la Reine Jeanne » :

L'entreprise Astragale, sur cette opération en cours de restauration de patrimoine civil maniériste (1591 – 1593) à usage de logements, intervenant dès les premières phases, par la connaissance des structures anciennes en pierre de taille et de leurs pathologies, a parfaitement réussi la mission de mise en sécurité préalable, permettant une levée sans incidents de l'arrêté de péril, pour une poursuite du chantier au cours de l'année 2006.

Ce chantier consistait essentiellement au repérage des parties de façade les plus précaires menaçant chute sur la voie publique, et leur confortement (étrésolement des baies, dépose de pierres et consolidation des parties à conserver).

En foi de quoi, je lui délivre cette attestation, pour servir et valoir ce que de droit.

88, rue GRIGNAN
13001 MARSEILLE

Tél. : 04 91 54 85 13
08 70 73 23 98
Fax. : 04 91 54 86 29

Mob : 06 80 91 17 30

s.baumeige@free.fr



Des mules à Sainte-Victoire

Hier matin, les randonneurs de Sainte-Victoire n'en sont pas revenus. Deux mules sont montées clopin-cloplant au sommet de la montagne afin de porter du matériel servant à consolider le socle de la fameuse Croix de Provence

► Pour un peu, hier matin, on se serait cru dans *Jean de Florette*.

Le vent sifflant aux oreilles, la garrigue balayée par le souffle galopant, des roches et falaises abruptes de-ci de-là, des sentiers escarpés et au loin, le bruit de sabots, pas ceux des chèvres de Manon des sources, mais bien de mules.

Tattoo et Dek, tels sont leurs noms, ont été les stars de la journée, au milieu des amoureux de la montagne Sainte-Victoire, amusés de voir ce cheminement bien peu habituel.

Croix de Provence édifée en 1872

Chargées comme des bourriques (!), elles ont gravi le chemin sinueux menant au Prieuré, près de la Croix de Provence, édifée en 1872, à plus de 900 mètres d'altitude.

En bons petits soldats, ces mammifères ont monté matériel et accessoires permettant à la société "Astragale", contactée par Le "Grand site Sainte-Vic-

toire", syndicat mixte départemental des massifs Concors et Sainte-Victoire, de consolider le socle de la Croix de Provence effrité mais aussi de créer un véritable périmètre de sécurité autour du monument. "Nous avons lancé une étude sur le secteur pour améliorer l'accueil, réhabiliter le lieu mais aussi pour préserver le patrimoine naturel", a expliqué Hervé Béguin, chargé d'aménagement au grand site Sainte-Victoire. La croix a commencé à se rider. Des travaux d'urgence s'imposaient".

Cet été, en effet, un violent orage avait pris comme cible le pied en béton de la Croix. Un morceau menaçait de tomber. En décembre, la foudre s'est acharnée, faisant basculer cette parcelle.

160 kilos sur le dos

Un arrêté de la municipalité de Vauvenargues précise que les abords de la Croix sont dangereux. Malgré ce dispositif, certaines personnes semblent passer outre.

Pourquoi alors se servir du dos de mules comme transporteur ?

"C'était soit les mules soit un hélicoptère", précise Hervé Béguin. Les mules, on s'en était déjà servies il y a quelques semaines pour créer des murets aux abords du sentier bleu afin que les promeneurs respectent le tracé et ne coupent pas dans les bois. Cela s'était bien passé et on a préféré ce moyen propre qui ne dégrade pas".

Deux allers retours pour ces mammifères et plus de 160 kilos montés sur leur dos : groupe électrogène, perforateur, filets de protection, piquets... Les travaux devraient durer une bonne semaine. Après l'effort, le réconfort : une fois l'acheminement terminé, les mules ont eu le droit de se reposer tout comme Vincent Paris, le muletier accompagné de toute l'équipe du Grand site Sainte-Victoire. Ensemble, ils ont partagé un bon déjeuner au sommet de la montagne, chère au célèbre peintre Paul Cézanne, tandis que les bêtes brouaient, elles, l'herbe fraîche, gagnée à la sueur de leur ... tête de mules.

Aurélie FERIS



Vincent Paris, le muletier, a fait grimper ses deux bêtes pour acheminer du matériel servant à réparer le socle de la Croix de Provence.

Photo Jérôme LIEGEOIS